

¿TE DAS CUENTA...? ESTOS VIEJOS SON INSACIABLES... YO, CON UN 25% ME CONFORMABA...

POR EL 82 %

JUBILA

EN LUCHA

Rudy Peti

CASO MACRI

RESPECTO DE LA MANIOBRA DE EVASION IMPOSITIVA A TRAVES DE LA IMPORTACION:

Para esclarecer por completo el tema, el Grupo Macri produciría la nueva versión de una exitosa serie: "Los autos fantásticos"

¿NUEVO CONCEPTO TEORICO?

A la noción de Macroeconomía se le agregaría la de Macrieconomía

CAVALLO DENUNCIA CAMPAÑAS CONTRA EL DESATADAS EN EL EXTERIOR

Además, agrega: "Las hacen afuera porque el dólar está barato"

PAMI es cucha

SIMPLEMENTE MATILDE

TEMPORAL DEL LUNES: MENEM LO RELATIVIZA

Dijo: "Nadie se llueve en la víspera"

TAMBIEN REMEMORO LA INTERVENCION POR LO DE LA CAROTIDA:

"No fue una operación política"

SOBRE EL ESCANDALO BURSATIL EN LA CAPITAL BONAERENSE

La ciudad de La Plata sería rebautizada como "La Plata Que Falta..."

Por el prof. Sócrates Mosqueto

AL AMPARO DE LA FEDERACION

Cuando el señor juez abrió la puerta de su dormitorio y encontró a su esposa con otro hombre, se sorprendió.

–Te lo explicaremos todo... –se apuró a decir ella.

–Soy un pariente que vino de visita –dijo el otro, sonriente.

–Sí. Es... mi hermano.

–El hermano mellizo, soy.

–Siempre te lo oculté –dijo la mujer– porque me daba vergüenza que, siendo mellizos, él parece más joven que yo.

Es cierto, parece mucho más joven que ella, admitió el juez.

–Por eso –prosiguió su esposa– decidimos recordar los viejos tiempos, cuando estábamos juntos y desnuditos en la barriga de mamá.

–Claro –dijo el mellizo–. Y además vamos a hacer una Federación de hermanos mellizos.

Pensar que de entrada parecía otra cosa, se dijo el juez.

–Oiga –decía el mellizo–, ¿no tiene unos pesos para la Federación?

–¿Pesos? ¿Cuántos? –balbuceó el juez.

–Vamos, no sea pijotero que usted está ganando muy bien.

Es que la realidad suele no ser lo que aparenta. Por eso son muy peligrosos los videos y películas que la deforman. Pero en este sentido también debe reinar la justicia: ¿por qué en estos días se impidió la exhibición por TV de la película *Bajos instintos* y en cambio se permitió el video donde unas personas aparentan recibir coimas de clínicas del PAMI? ¿Qué tiene *Bajos instintos* que no tenga el PAMI? La película bien prohibida está, no sólo porque Sharon Stone se cruza de piernas sin bombacha sino porque le hacen un juicio y la absuelven siendo quizá culpable. ¿Hay que prohibir los cruces de piernas de Sharon mientras se permiten los de Matilde? ¿No es descalificar a nuestra Matilde suponer que sus cruces, a diferencia de los de Sharon, son inofensivos? ¿No podemos nosotros también tener nuestra sex-symbol?

Es que no valoramos lo que tenemos y boicoteamos proyectos que ya están en marcha, como el de crear una gran federación de clínicas psiquiátricas con el 25 por ciento de los ingresos de las contratadas por el PAMI. Hoy por hoy, la atención psiquiátrica de los argentinos es prioridad absoluta y hay que alentar el fortalecimiento de esas instituciones. La cuestión es: ¿Dónde erigir la sede, magnífica, de la nueva federación? En esto, como en todo, hay que apelar a propuestas audaces y transgresoras. ¿No existe frente a la Plaza de Mayo un edificio antiguo, sujeto a permanentes remodelaciones que nunca dan en la tecla? Si hasta su color rosado, que siempre fue flojito, se ha perdido. Ya es hora de demolerlo y que en su lugar se alce hacia las nubes la sede de la Federación. A su amparo, las clínicas psiquiátricas florecerán a lo largo y a lo ancho de la patria para dar albergue y sustento a millones y millones de argentinos. La vieja frase dicha al pasar, *estamos todos locos*, dará paso a una fácil realidad: *estamos, todos, al amparo de la Federación.*





LOS TITULOS MAS SALIENTES DE LA COLECCION:

ESPECULO DE LA ARGENTINA



Todo tiene retorno (Una biografía no autorizada que lo hará caer de glúteos).



Etica para Carlitos Jr. y Zulemita (por Carlos Supremo) Todo lo que un futuro ciudadano debe saber: incluye manual de pilotaje, truco y teléfonos de peluquerías y cirujanos plásticos.

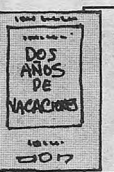


Simplemente Matilde (Biografía no autorizada de Matilde: si el libro no le gusta, le devolvemos el 10 por ciento de las páginas.)

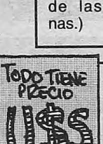
Comandante 10 por ciento. "En toda guerra se cometen excesos, y en toda licitación se cometen retornos", la verdadera historia de los ilícitos militares.



Leelo o te reviento. Autobiografía no autorizada de Batata.



Dos años de vacaciones. Continuación no autorizada de la novela de Julio Verne, por Luis Barrionuevo.

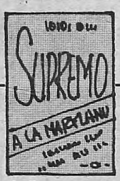


Todo tiene precio, pero podemos discutirlo. Biografía no privatizada de María Julia.



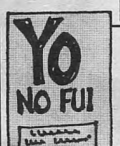
Se rompe, se dobla, se arruga, se mancha, se encoge, se destiñe y otras líneas políticas. Crónica no autorizada del radicalismo de los últimos años.

Síganme, que no me van a alcanzar. Biografía no autorizada de Dromi.



Supremo a la Maryland. Biografía no autorizada de Gostanián.

Usted puede arreglar su vida y la de sus nietos. Crónica de la trayectoria de varios funcionarios no autorizados.



Yo no fui, pero volvería a hacerlo. Biografía no secuestrada de Mario Firmenich.





Por el prof. Sócrates Mosqueto

AL AMPARO DE LA FEDERACION

Cuando el señor juez abrió la puerta de su dormitorio y encontró a su esposa con otro hombre, se sorprendió.

–Te lo explicaremos todo... –se apuró a decir ella.

–Soy un pariente que vino de visita –dijo el otro, sonriente.

–Sí. Es... mi hermano.

–El hermano mellizo, soy.

–Siempre te lo oculté –dijo la mujer– porque me daba vergüenza que, siendo mellizos, él parece más joven que yo.

Es cierto, parece mucho más joven que ella, admitió el juez.

–Por eso –prosiguió su esposa– decidimos recordar los viejos tiempos, cuando estábamos juntos y desnuditos en la barriga de mamá.

–Claro –dijo el mellizo–. Y además vamos a hacer una Federación de hermanos mellizos.

Pensar que de entrada parecía otra cosa, se dijo el juez.

–Oiga –decía el mellizo–, ¿no tiene unos pesos para la Federación?

–¿Pesos? ¿Cuántos? –balbuceó el juez.

–Vamos, no sea pijotero que usted está ganando muy bien.

Es que la realidad suele no ser lo que aparenta. Por eso son muy peligrosos los videos y películas que la deforman. Pero en este sentido también debe reinar la justicia: ¿por qué en estos días se impidió la exhibición por TV de la película *Bajos instintos* y en cambio se permitió el video donde unas personas aparentan recibir coimas de clínicas del PAMI? ¿Qué tiene *Bajos instintos* qué no tenga el PAMI? La película bien prohibida está, no sólo porque Sharon Stone se cruza de piernas sin bombacha sino porque le hacen un juicio y la absuelven siendo quizá culpable. ¿Hay que prohibir los cruces de piernas de Sharon mientras se permiten los de Matilde? ¿No es descalificar a nuestra Matilde suponer que sus cruces, a diferencia de los de Sharon, son inofensivos? ¿No podemos nosotros también tener nuestra sex-symbol?

Es que no valoramos lo que tenemos y boicoteamos proyectos que ya están en marcha, como el de crear una gran federación de clínicas psiquiátricas con el 25 por ciento de los ingresos de las contratadas por el PAMI. Hoy por hoy, la atención psiquiátrica de los argentinos es prioridad absoluta y hay que alentar el fortalecimiento de esas instituciones. La cuestión es: ¿Dónde erigir la sede, magnífica, de la nueva federación? En esto, como en todo, hay que apelar a propuestas audaces y transgresoras. ¿No existe frente a la Plaza de Mayo un edificio antiguo, sujeto a permanentes remodelaciones que nunca dan en la tecla? Si hasta su color rosado, que siempre fue flojito, se ha perdido. Ya es hora de demolerlo y que en su lugar se alce hacia las nubes la sede de la Federación. A su amparo, las clínicas psiquiátricas florecerán a lo largo y a lo ancho de la patria para dar albergue y sustento a millones y millones de argentinos. La vieja frase dicha al pasar, *estamos todos locos,* dará paso a una fácil realidad: *estamos, todos, al amparo de la Federación.*



PAMI PRIMERO

Por Carlos Guarnerio

Pami escucha. Pami escrucha. Pami escracha. Pami escrachase. Pami escracho. Pami escrachó. Pami escrucha. Pami escucha. Pami es cucha.

Pami es, pero... Pami espero. ¿Pami es perro? Pami esperó. ¿Pami es Perón? Pami, esperan. ¿Pami es la pera? Pami es la pe. Pami es la pa. ¿Pami es pa'mí?

Pami es Matilde. Pami es Menéndez. Pami es Men endez. Pami es por ende. Pami es Menéndez. Pami es Svatest. Pami Evatest. ¿Pami es embarazo? ¿Pami es embarazoso?

Pami vuelve. Pami toma. Pami re-torna. Pami retorna. Pami revuelve. Pami devuelve. Pami vomita. Pami imita. Pami imito. ¿Pami, y mito? ¿Pami y mi? ¿Pami y yo? Pami; ¿y? Pami, ¿y qué? Pami, ¿pa' qué? Pami, ¿ya fue?

Pami que es para... Pami, ¿qué es para? Pami que espera. Pami qué es... ¿Pami qué es? Pa'mí que...

Pami, pama. Pami, pa' Matilde. Pami, pa' Manzano. ¿Pami pa'más sanos? Pami, pa'mí, no. Pami: pa mí, no. Pami: pa mí, no no. Pami, pa mi nono. Pami, pa'mi tata. Pami: pa'mi, 'ta, 'ta 'ta!

Pami, pa'millones. Pami, pa'mi yo. Pami, pa'mi tú. Pami, pa'mi él. Pami, pa'miel. Pami, pa'nosotros. Pami: pa'mí, ¿no? Pami: pa'no, so. Pami: pa' no, so, sobre. Pami: pa'no so sobre tras...

Pami, pa'mí. Pami, pa'ti. Pami, Pati. Pami, patinó. Pami, pa'ti ¿no? Pami, pa'mí... Pami, pa'sí... Pami

Pami es con i. Pami es co-i. ¿Pami es co-i-ma? Pami es cort. Pami scort, Pami Ford Scort. Pami escort. Pami es corta. Pami se corta ¿Pami, cortó? Pami, yo corto. Pami...

(no continuará)

¿AHORA HAY MÁS CORRUPCIÓN QUE ANTES?
CLARO QUE NO... YA LO DIJO EL POETA "SIEMPRE HA HABIDO CHORROS, MAQUIAVELOS Y ESTAFADOS, CONTENTOS Y AMARGADOS, VALORES Y DOBLES"... SIEMPRE HUBO FUNCIONARIOS CONVENCIDOS DE QUE "EL QUE NO AFANA ES UN GIL", COMO DIJO EL POETA... PERO LO QUE YO ME PREGUNTO ES OTRA COSA
¿QUÉ?
¿QUIÉN LO DIJO? ¿YUPANQUI O MACHADO?
Daniel Paz

BUENO ENTONCES YO VOY A SER CONSTITUYENTE Y VOY A VOTAR PORQUE HAYA TRES PERIODOS PRESIDENCIALES
¿CÓMO TRES, SI ERAN DOS?
SI DOS PARA ÉL Y UNO PARA MÍ
Rudy Toul

A VER NONO... DIGA 25%...
Langer Rulson

EL RETORNO DEL DIEGO

PAMI es cucha

Complicado tema éste el de la ética de los funcionarios. Enviamos a nuestros redactores a entrevistarlos, y nos dijeron que habían conseguido un montón de datos, pero que lamentablemente los entrevistados les pidieron un retorno del 35 por ciento de la información que les habían brindado. Nuestros redactores obviamente no aceptaron, y se quedaron sin el PAMI y sin la torta. De todas maneras, terminan haciendo lo de siempre, o sea, poniendo imaginación a falta de otra cosa, y así, Pati, Mosqueto, Toul, Wolf, Langer, Rep, Paz, Guarnerio y Rudy elaboramos este material que les ofrecemos sin pedirles nada a cambio. Ni siquiera que se rían.

BUENO, ¿LO VEMOS EN LAS 10 PRÓXIMAS?
EN LA PRÓXIMA, DOCTOR, EN LA PRÓXIMA
DISCULPE ES QUE ESTOY ATENDIENDO POR PAMI
Guarnerio Toul

CREO QUE EL GERIÁTRICO "NONO SAPIENS" NO ENTENDIÓ ESTO DE LOS RETORNOS
¿POR?
ACABA DE DEVOLVERNOS UN PAR DE ANCIANOS
PAMI
Wolf Toul

SEÑOR PRESIDENTE... ¿USTED PONDRÍA LAS MANOS EN EL FUEGO POR MATILDE?
DEPENDE... ¿LAS MANOS DE QUIEN?
Rudy Pati

¡PAPI, PAPI ME CONTARON QUE TE VIERON POR LA "TELE" MIENTRAS RECIBÍAS UNAS COIMAS!
"RE-TORNOS", HIJO, SE DICE "RETORNOS"
Langer

ME PARECE QUE A MATILDE SE LE VA LA MANO CON LA PUBLICIDAD...
EN BREVE DENTADURA PAMI
Guarnerio Pati

LOS TITULOS MAS SALIENTES DE LA COLECCION:

ESPECULO DE LA ARGENTINA

Todo tiene retorno (Una biografía no autorizada que lo hará caer de glúteos).

Etica para Carlitos Jr. y Zulemita (por Carlos Supremo)
Todo lo que un futuro ciudadano debe saber: incluye manual de pilotaje, truco y teléfonos de peluquerías y cirujanos plásticos.

Simplemente Matilde (Biografía no autorizada de Matilde: si el libro no le gusta, le devolvemos el 10 por ciento de las páginas.)

Comandante 10 por ciento. "En toda guerra se cometen excesos, y en toda licitación se cometen retornos", la verdadera historia de los ilícitos militares.

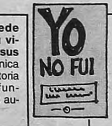
Leelo o te reviento. Autobiografía no autorizada de Batata.

Dos años de vacaciones. Continuación no autorizada de la novela de Julio Verne, por Luis Barrionuevo.

Todo tiene precio, pero podemos discutirlo. Biografía no privatizada de María Julia.

Se rompe, se dobla, se arruga, se mancha, se encoge, se destiñe y otras líneas políticas. Crónica no autorizada del radicalismo de los últimos años.

Supremo a la Maryland. Biografía no autorizada de Gostanián.



Usted puede arreglar su vida y la de sus nietos. Crónica de la trayectoria de varios funcionarios no autorizados.

Yo no fui, pero volvería a hacerlo. Biografía no secuestrada de Mario Firmenich.

Síganme, que no me van a alcanzar. Biografía no autorizada de Dromi.



PAMI PRIMERO

Por Carlos Guarnerio

Pami escucha. Pami escrucha. Pami escracha. Pami escrachase. Pami escracho. Pami escrachó. Pami escrucha. Pami escucha. Pami es cucha.

Pami es, pero... Pami espero. ¿Pami es perro? Pami esperó. ¿Pami es Perón? Pami, esperan. ¿Pami es la pera? Pami es la pe. Pami es la pa. ¿Pami es pa'mí?

Pami es Matilde. Pami es Menéndez. Pami es Men endez. Pami es por ende. Pami es Menéndez. Pami es Svatest. Pami Evatest. ¿Pami es embarazo? ¿Pami es embarazoso?

Pami vuelve. Pami toma. Pami re-torna. Pami retorna. Pami revuelve. Pami devuelve. Pami vomita. Pami imita. Pami imito. ¿Pami, y mito? ¿Pami y mi? ¿Pami y yo? Pami; ¿y? Pami, ¿y qué? Pami, ¿pa' qué? Pami, ¿ya fue?

Pami que es para... Pami, ¿qué es para? Pami que espera. Pami qué es... ¿Pami qué es? Pa'mí que...

Pami, pama. Pami, pa' Matilde. Pami, pa' Manzano. ¿Pami pa'más sanos? Pami, pa'mí, no. Pami: pa mí, no. Pami: pa mí, no no. Pami, pa mi nono. Pami, pa'mi tata. Pami: pa'mi, 'ta, 'ta 'ta!

Pami, pa'millones. Pami, pa'mi yo. Pami, pa'mi tú. Pami, pa'mi él. Pami, pa'miel. Pami, pa'nosotros. Pami: pa'mí, ¿no? Pami: pa'no, so. Pami: pa' no, so, sobre. Pami: pa'no so sobre tras...

Pami, pa'mí. Pami, pa'ti. Pami, Pati. Pami, patinó. Pami, pa'ti ¿no? Pami, pa'mí... Pami, pa'sí... Pami

Pami es con i. Pami es co-i. ¿Pami es co-i-ma? Pami es cort. Pami scort, Pami Ford Scort. Pami escort. Pami es corta. Pami se corta ¿Pami, cortó? Pami, yo corto. Pami...

(no continuará)

BUENO, ENTONCES YO VOY A SER CONSTITUYENTE Y VOY A VOTAR PORQUE HAYA TRES PERIODOS PRESIDENCIALES
¿CÓMO TRES, SI ERAN DOS?
SI DOS PARA ÉL Y UNO PARA MÍ
RUDY TOUL

A VER NONO... DIGA 25%...
LANGER RULLON

...TORNO ...DIEGO

PAMI es cucha.

Complicado tema éste el de la ética de los funcionarios. Enviamos a nuestros redactores a entrevistarlos, y nos dijeron que habían conseguido un montón de datos, pero que lamentablemente los entrevistados les pidieron un retorno del 35 por ciento de la información que les habían brindado. Nuestros redactores obviamente no aceptaron, y se quedaron sin el PAMI y sin la torta. De todas maneras, terminan haciendo lo de siempre, o sea, poniendo imaginación a falta de otra cosa, y así, Pati, Mosqueto, Toul, Wolf, Langer, Rep, Paz, Guarnerio y Rudy elaboramos este material que les ofrecemos sin pedirles nada a cambio. Ni siquiera que se rían.

CREO QUE EL GERIÁTRICO "NONO SAPIENS" NO ENTENDIÓ ESTO DE LOS RETORNOS
¿POR?
ACABA DE DEVOLVERNOS UN PAR DE ANCIANOS
PAMI
WOLF TOUL

"RETORNOS", HIJO, SE DICE "RETORNOS"
LANGER

ME PARECE QUE A MATILDE SE LE VA LA MANO CON LA PUBLICIDAD...
EN BREVE DENTADURA PAMI
Guarnerio Peli

FILADELFIO

José Tabares

Algunos Campeonatos Aperturas atrás, Filadelfio Sosa era uno de los directores técnicos más prometedores del fútbol local. La vorágine informativa hizo que injustamente, todos los medios, sus colegas y hasta sus hijos, lo olvidaran.

Admirador incondicional del Nano Areán y de García Márquez, Filadelfio combinaba en su equipo el arduo trabajo de la semana con el realismo fantástico. Cuando algunos de sus dirigidos cumplía una magra labor, Filadelfio organizaba pomposos simulacros de funerales, con el jugador en cuestión paseado en un féretro durante tres días.

Su equipo jugaba con líbero y stopper, cuatro volantes de contención y cuatro volantes de enganche. "No necesito delanteros", declaró una tarde, después de un cero a cero de local. Y no necesitaba o no le preocupaba tener delanteros porque su obsesión, la verdadera obsesión de Filadelfio eran las jugadas con pelota detenida. Ensayaba hasta la exasperación una y mil variantes para los corners, tiros libres, saques de arco y laterales. "Pelota parada, más jugada preparada, si va adentro es gol", era su frase preferida.

Una de sus jugadas más comentada tenía lugar en los tiros libres directos. Uno a uno, todos los integrantes del equipo pasaban corriendo por sobre la pelota, amagando el disparo. Sin parar su alocada carrera se iban a colgar del alambrado y la hinchada –también preparada– explotaba festejando el supuesto gol. Cuando la barrera se daba vuelta para ver qué había pasado, el arquero de su equipo salía a toda carrera hacia la pelota y le zampaba un furibundo cañonazo. Esta jugada la hicieron cientos de veces y aunque nunca terminó en gol, una vez originó un corner y el arquero ganó el premio Chamigo.

Por su contracción al trabajo, Filadelfio era un tipo muy respetado en el ambiente. En el club, todos lo apreciaban y hasta le decían "Maestro", pero cuando se fueron al descenso le pegaron una patada en el culo y le prohibieron volver a pisar el estadio, la sede y sus alrededores. La barra brava le prendió fuego el auto y le apedrearon la casa ininterrumpidamente durante dos semanas. "Crónica de una muerte anunciada", tituló irónicamente un matutino porteño en esos días; refiriéndose a su fracaso.

Tuvo que vender todo e irse del país. Hoy, Filadelfio está radicado en Bolivia, dirige un combinado del Sindicato de los Cosechadores de Ajo, y según rumores, no le va mal. Su equipo está segundo en la Liga Gremial "B" y aspiran a ascender.

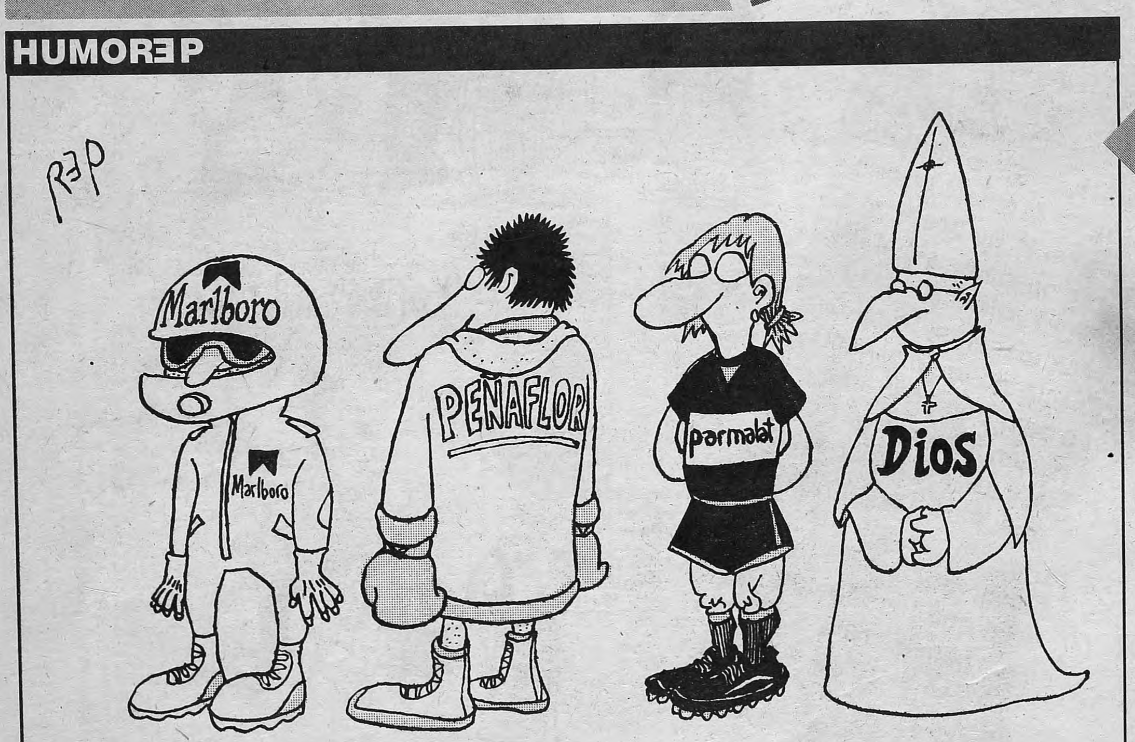
Quizás en poco tiempo más, en el Mundial '94, se reconozca su impronta cuando en algún tiro libre, los escoceses, los australianos o los marroquíes se arrojen de cabeza a la fosa para gritar un gol inexistente. Será entonces cuando Filadelfio recupere el respeto y el espacio que los medios, alguna vez le dedicaran. Y será justicia.

CHIVITOS

¿Qué es una Bar bis? ¿Una repetición de un bar? ¡¡No!! Es, y se sabe, un nombre que requiere muñeca. Así las cosas, Mariana Briski y Sandra Monteagudo se han decidido a prestarla, pero poquito: por eso, *Cortitas las Barbis*. Haciéndola corta, y cortita, digamos que pueden hallarla en el Café Monserrat, San José 524, todos los viernes y sábados de marzo, a las 23. Buen momento para poner las Barbis en remojo.

Hay autos mellizos, documentos mellizos, y *Los Melli* mellizos. Es así que uno de los hermanitos, Damián Dreizik, se apresta a relanzar su curso autotitulado monstruosamente como *El monstruo cómico*. Para mostraciones, monstruaciones, demostraciones y/o demonstruaciones, llamar al 862-3707. Allí el inspirador del Monstruo los informará. Y se las verán feas.

HUMORƎP





Y SE ACABA

Bueno, hay cosas que parece que se acaban, pero en cualquier momento se produce el retorno, y vuelven. Lo único que hace rato no se consigue es una renuncia como la gente. Quiero decir que eso de "el que se va sin que lo echen vuelve sin que lo llamen" ha quedado reemplazado por "el que se va, aunque lo echen, vuelve, aunque no lo llamen". O bien, "funcionario que no huye sirve para otro retorno". Dicho sea esto sin la menor intención de acusar a nadie, total, si igual los dejan libres.

Hasta el sábado que viene, lector.

RUDY